

Informe del segundo perito

Al igual que el primer perito, hace un estudio preliminar en el que concluye la homogeneidad de los textos del espía entre sí, y la de los textos conocidos. Entre las pruebas realizadas destacan:

Textos del espía

Textos de autoría conocida

Espía

Autoría conocida

El '4', realizado de una sola vez, tiene el cuerpo formando curva y un pequeño gancho al final del 'palote'.

Textos del espía

Textos de autoría conocida

Espía

Autoría conocida

Las letras 'C' presentan todas un gancho inicial, y son sorprendentemente parecidas.

Textos del espía

Textos de autoría conocida

Espía

Autoría conocida

Las letras 'N' tienen una inclinación similar y un pequeño triángulo inicial.

Textos del espía

Textos de autoría conocida

Espía

Autoría conocida

Las cifras '1' son similares, ya que ambas presentan un trazo en forma de palote descendente terminando en una curvatura final.

Textos de autoría conocida

Textos del espía

Autoría conocida

Espía

Se aprecia en las ampliaciones que los números '6' son tan peculiares como similares en ambos grupos de textos.

Textos del espía

Textos de autoría conocida

Espía

Autoría conocida

Las letras 'D', realizadas en dos fases, tienen frecuentes ganchos en el comienzo y el final del trazo curvo.

Textos del espía

Textos de autoría conocida

Espía

Autoría conocida

Las letras 'B' son muy parecidas, salvo en la inclinación. Ambas presentan un doble trazo inicial y un gancho final.

CONCLUSIÓN

Los manuscritos de los documentos de los espías son de la misma autoría que los obrantes en los cinco documentos de autoría conocida.