

Díaz Ayuso ha visitado hoy en Las Ventas el nuevo mural cerámico en homenaje al torero Víctor Barrio, obra del artista Luis Gordillo

---

## La Comunidad de Madrid alcanza un acuerdo para promover 18 festejos taurinos en pequeños municipios

- El Consejo de Gobierno ha aprobado la firma del convenio con la Fundación Toro de Lidia
- El Ejecutivo regional volverá a convocar en 2021 ayudas valoradas en 3 millones de euros para los ganaderos de toro de lidia, casi el triple que las ofrecidas el año pasado
- La obra visitada ha sido financiada con los fondos recaudados en la corrida benéfica celebrada en Valladolid en 2016, en la que participaron importantes figuras del toreo

**8 de abril de 2021.-** La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ha anunciado hoy un acuerdo para promover 18 festejos taurinos en municipios de la región de menos de 8.000 habitantes, eventos actualmente parados por la situación de la pandemia. Así lo ha explicado tras visitar la plaza de toros de Las Ventas donde luce un nuevo mural cerámico en homenaje al torero Víctor Barrio, obra del artista Luis Gordillo.

“Somos muy conscientes del valor cultural y ecológico que tiene el mundo del toro. Por eso, somos sus máximos defensores. Con palabras, que es lo que hay que hacer, y con hechos, que es más difícil”, ha señalado Díaz Ayuso, quien ha destacado el “momento crítico” que atraviesan actualmente los ganaderos de toro de lidia por el COVID-19.

Por eso, también ha avanzado que la Comunidad de Madrid va a volver a sacar la convocatoria de las ayudas que dio el año pasado por la pandemia a este colectivo. “En 2021 vamos a volver a convocarlas con el objeto de compensar la caída de ingresos”, ha señalado. La dotación es de 3 millones de euros y hasta 100.000 euros por explotación, lo que supone casi el triple que en 2020, cuando se entregaron estos apoyos por valor de 1,1 millones de euros. Se estima que la convocatoria esté para finales del tercer trimestre del año.

### CONVENIO CON LA FUNDACIÓN TORO DE LIDIA

Con el objetivo de proteger, impulsar y mantener la dimensión cultural y económica de la tauromaquia, el Consejo de Gobierno dio luz verde ayer a la

firma del convenio de colaboración entre la Comunidad de Madrid y la Fundación Toro de Lidia para poner en marcha la Fiesta del Toro 2021-2022, dotado con 900.000 euros.

Este evento consta de dos torneos. Por un lado, un circuito de nueve novilladas para los nueve mejores novilleros de Madrid, de las comunidades autónomas aledañas y del resto del mundo; y, por otro lado, un torneo de diferentes encastes para dieciocho matadores que, a lo largo de nueve festejos, se medirán con todo tipo de ganaderías. Ambos festejos se iniciarán antes del 31 de diciembre de 2021 hasta completar su ejecución, el 1 de julio de 2022.

Tanto las novilladas como el torneo de encastes se celebrarán siempre en plazas de tercera o cuarta categoría, en fechas diferentes a las fiestas patronales de la localidad, y consistirán en un festejo taurino con eventos accesorios a su alrededor. La Comunidad de Madrid cuenta actualmente con 39 municipios con plaza fija de toros, 64 ganaderías y 5 escuelas de tauromaquia.

Para la celebración de todos los festejos se tendrá en cuenta la evolución de la pandemia y, en todo caso, contarán con un protocolo de prevención frente al COVID, de acuerdo con la normativa vigente en la Comunidad de Madrid y las directrices de Salud Pública.

## **HOMENAJE A VÍCTOR BARRIO**

La plaza de toros de Las Ventas expone desde hoy un mural cerámico obra del artista sevillano, Luis Gordillo, realizado como homenaje al torero, Víctor Barrio, fallecido tras sufrir una cornada en los festejos organizados en Teruel con motivo de la denominada Vaquilla del Ángel.

La pieza artística se ubica en la Monumental en virtud del acuerdo alcanzado el 23 de mayo de 2019 entre la Comunidad de Madrid, la Fundación Toro de Lidia y la Fundación José Tomás para que el principal coso taurino del mundo y emblema de la tauromaquia acogiera el mural en memoria del torero de Grajera.

La obra, de 270 centímetros de alto y 190 de ancho, ha sido financiada con los fondos recaudados a través de la corrida benéfica celebrada en Valladolid en 2016 en la que participaron Juan José Padilla, José Tomás, Morante de la Puebla, El Juli, José María Manzanares y Alejandro Talavante. Ese año, todos los compañeros de Víctor Barrio se unieron para poner en marcha esta iniciativa que culmina hoy con la exposición de la obra de Luis Gordillo en el coso madrileño.

El autor de la pieza es uno de los principales pintores de arte abstracto de nuestro país, que ha alcanzado un gran prestigio internacional. Así, ha recibido galardones como el Premio Nacional de Artes Plásticas, la Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes del Ministerio de Cultura o el Premio Velázquez de las Artes Plásticas, entre otros.



Comunidad  
de Madrid

# Medios de Comunicación

En el acto, la presidenta ha estado acompañada por el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, la consejera de Presidencia, Eugenia Carballado; el director gerente del Centro de Asuntos Taurinos, Miguel Abellán; la familia de Víctor Barrio; el artista, Luis Gordillo; el presidente de la Fundación Toro de Lidia, Victorino Martín; y los toreros, José Tomas y José María Manzanares.